



XXII FESTIVAL DE CINE LATINOAMERICANO

Trieste, 3/11 noviembre 2007 - Cinema Teatro Miela
web: www.cinelatino.com

Informe de prensa

XXII Festival de Cine Latinoamericano - Trieste

PREMIO UNIÓN LATINA PARA UNA OBRA CINEMATOGRÁFICA CON CARÁCTER HISTÓRICO:

**“EMITERIO” (de D. Seppi y J. Tabarelli, Argentina) y
“TAMBOGRANDE” (de E. Cabellos Damiàn y S. Boyd, Perú)**

TRIESTE (ITALIA), Los documentales “*Ermiterio*” de Diego Seppi y de José Tabarelli (Argentina) y “*Tambogrande*”, de Ernesto Cabellos Damián e Stephanie Boyd (Perú) han ganado ex-aequo el Premio Unión latina para una obra cinematográfica con carácter histórico del XXII Festival de Cine Latinoamericano de Trieste que se desarrolló del 3 al 11 de noviembre. El Premio fue otorgado por un jurado de estudiantes del colegio del Mundo Unido del Adriático, presidido por la Unión Latina y Alessandro Melioli, encargado de las actividades audiovisuales.

Desde 2001, la Unión Latina, organización internacional con sede ejecutiva en París, otorga en el marco del festival de Trieste un Premio Unión Latina para una obra cinematográfica con carácter histórico. Este se inserta en la política cultural y multilateral de esta organización, con el propósito de sostener y promocionar la historia, la memoria y la cultura latina del continente latinoamericano. La Unión Latina fue fundada en 1954. Presente en cuatro continentes, reúne hoy en día cuarenta estados, entre miembros y observadores.

Para la atribución del premio, el jurado de estudiantes del colegio del Mundo Unido del Adriático ha visto 10 obras, en su mayoría de tipo documental, elegidas en las diversas secciones del festival de Trieste.

El jurado del Premio Unión latina para una obra cinematográfica con carácter histórico ha dado el premio ex-aequo a los documentales “*Ermiterio*” de Diego Seppi y José Tabarelli (Argentina, 2005, 30’) y a “*Tambogrande*”, de Ernesto Cabellos Damián y Stephanie Boyd (Perú, 2007, 85’), con la siguiente motivación:

“Porque los dos reflejan directamente tanto elementos de la cultura y de la realidad latinoamericana, como problemas sociales que pocas veces son denunciados al resto del mundo.

EMITERIO tiene el mérito, artístico de contar la historia del pueblo aborigen a través de una bella fotografía y de haber sido realizado por estudiantes universitarios.

TAMBOGRANDE por el excepcional trabajo de investigación, es un testimonio de una buena dirección y de imágenes eficaces que nos muestran los abusos de las multinacionales.”

Informaciones:

Unión Latina: www.unilat.org

Colegio del Mundo Unido del Adriático: www.uwcad.it

Festival del cine Latinoamericano de Trieste: www.cinelatinotrieste.org

OTRAS INFORMACIONES:

Organización del Festival: APCLAI – Vía Massari n.3/14, 30175 Venezia – cell. 347.236.45 35
e.mail: latinotrieste@yahoo.com - web: www.cinelatinotrieste.org

Dirección del Festival: Rodrigo Diaz – cell. (+39) 347.2364535 – e.mail: apclai@yahoo.it

Oficina de Prensa: Maurizio Bekar – www.bekar.net

Vía Pauliana n. 10, 34134 Trieste; tel. 040/421591; fax. 02/700.406766; cell. 340/60.23.063
e.mail: info.bekar.net@gmail.com – bekar.net@operamail.com