

# XXI FESTIVAL cineLATINOtrieste



21/29  
ottobre  
2006  
Teatro Miela

Entrevista a Margarita Ledo Andión

Los 13 días del *Santa Libertade* que la historia no contó

El transatlántico *Santa María*, que regularmente unía en los años '60 las costas del Portugal y España con las de Venezuela, por trece días, en enero del 1961, cambia su nombre por *Santa Libertade*. Un comando revolucionario galiciano-portugués miembros del Directorio Ibérico de Liberación, el DRIL, copa la nave llena de pasajeros y emigrantes para denunciar al mundo las feroces dictaduras de Salazar en Portugal y de Franco en España. Se interrumpen las comunicaciones de la nave con el mundo y se pierden sus rastros en el océano Atlántico. Interviene directamente el presidente Norteamericano J. F. Kennedy con la Sexta Flota abriendo una cuestión internacional. La nave amarra en Brasil y el comando pide asilo político.

por Sabatino Anneschiarico

[Sabalatino@libero.it](mailto:Sabalatino@libero.it)

Trieste/27 octubre 2006

¿Después de tantos años, por qué esta película?

Hago esta película porque hubo un silencio absoluto con la intención de borrar de la memoria histórica un hecho importante para nosotros los gallegos y para la historia de la península ibérica. Recuerdo un artículo escrito en esos años '60 que describía este hecho como de simple piratería; una noticia que la ha extrapolado de la verdad y que sumada a la brillante operación periodística de las dos dictaduras para desinformar, se comprende la importancia de este trabajo.

Por un lado Franco decía que eran cosas de los portugueses y por lo tanto no se debía hablar en España. Un silencio que perduró inclusive después de su muerte, durante el periodo de transición a la democracia donde no se podía hablar sobre este tema. En Portugal el dictador Salazar utilizó la prensa para informar (influenciándola) a la opinión pública como una operación de adhesión a la dictadura y no de protesta. De todas maneras quedó siempre en la memoria de los que hemos luchado contra esos regímenes y por esta razón es que hoy estamos aquí proponiendo una obra que cuente esa pequeña hazaña de galicianos-portugueses.



XXI FESTIVAL  
cineLATINOtrieste



21/29  
ottobre  
2006

Margarita Ledo Andión

Es decir que el film se ambienta en esos mismos años, ¿es así??

No solo. Se ambienta principalmente en los mismos años '60 cuando la organización política de aquellos tiempos luchaba contra las dictaduras ibéricas de Franco en España y de Salazar en Portugal. Una ambientación que se transporta en el tiempo hasta llegar a nuestros días con la

intención de recuperar esa memoria perdida y colocarla en la actualidad que seguirá con otro trabajo documental.

### **¿Y nos puede anticipar algo?**

Claro. Estoy trabajando en un segundo largometraje documental sobre la figura del legendario general Enrique Lister, más conocido como «el Comandante del 5º Regimiento» en el que se incorporaron durante la guerra civil milicias de brigadas internacionales ya en el '36. Estoy hablando de un gallego que en el 1918, con sus 11 años, emigró a Cuba y se incorporó en el 1927 al Partido Comunista Cubano de Antonio Mella, cuya compañera fue la italiana Tina Modotti. Enrique Lister, que vuelve a España para combatir toda su vida, se conmemorará en el 2007 el primer centenario de su nacimiento. A él va dedicado este otro trabajo.

### **¿Cómo definiría en una simple frase para el público *Santa Libertade* ?**

Es un largometraje documental con tres protagonistas que representan hoy al triunvirato que dirigió aquella operación. Es un trabajo que con documentación de archivo, testigos directos y varios film incluidos los grabados durante esos 13 días en la nave *Santa Libertade* se ensamblan en un tejido único recomponiendo el mosaico de toda esta historia.

### **¿Hubo dificultades para componer ese mosaico?**

Superar el largo silencio y la resistencia de la gente.

\*\*\*\*\*

Para una mayor información sobre esta película: Universidad de Santiago de Compostela/Facultad de Ciencias de la Comunicación/Cátedra de la Comunicación Audiovisual/ Dra. Margarita Ledo Andino – [zxorledo@usc.es](mailto:zxorledo@usc.es)