

XXI FESTIVAL cineLATINOtrieste



21/29
ottobre
2006

Teatro MIELA

Comunicato stampa n°1

A scuola di cinema tra Cuba e Roma

Il Festival del Cinema Latino Americano è giunto alla sua ventunesima edizione e, come di consueto, sarà Trieste ad ospitare la prima tappa della più ricca, completa e ormai storica, rassegna europea sulla recente produzione cinematografica del continente.

Evento speciale di quest'anno sarà l'omaggio alla **Scuola Internazionale di Cinema e Tv dei Tre Mondi (EICTV)** de **La Habana, Cuba**, fondata nel 1986 da Gabriel Garcia Márquez e diretta dal cineasta italo-argentino Fernando Birri, attuale presidente del Festival di Trieste. Nel 20.mo della nascita della Scuola di Cinema di San Antonio de los Baños, il Festival, d'intesa con la Direzione della EICTV, ripropone a **Trieste** e poi a **Roma** presso il **Centro Sperimentale di Cinematografia** le migliori tesi di laurea di questi vent'anni. Tutti i più importanti protagonisti che diedero vita alla *Escuela* cubana si sono formati negli anni '50 proprio al Centro Sperimentale, da **Gabriel Garcia Marquez**, a **Fernando Birri**, da **Tomàs Gutiérrez Alea** all'attuale direttore della Escuela, **Julio Garcia Espinosa**. Un programma di 40 opere-tesi di laurea, per un totale di 16 ore di quegli studenti di allora che oggi sono affermati cineasti, si darà a testimonianza del vincolo profondo che lega due cinematografie e due culture.

Il Festival prevede più di 150 titoli tra film in concorso, informativa, omaggi speciali, documentari, medio e cortometraggi, in rappresentanza di oltre 20 nazioni: un intero continente in pixel e fotogrammi, un'arte filmica curiosa, a volte sublime, quasi sempre negletta o sconosciuta e con poco diritto di cittadinanza nelle nostre sale.

Un programma corposo che abbraccia diversi filoni tematici (**il sentiero ebreo** in America Latina, **la presenza italiana** nel continente, il tema della **memoria storica** che ripercorre il cammino spesso doloroso della coscienza politica e civile latinoamericana), che ha a cuore le retrospettive (**Ricordando l'11 settembre** cileno, dedicato quest'anno al grande regista cileno **Manuel Basoalto**), ma non perde di vista la contemporaneità aprendosi ai **nuovi linguaggi**, a quei progetti, che realizzati a basso costo hanno difficoltà ad essere reperiti, visionati, selezionati e promossi.

Il Festival di Trieste che rappresenta da sempre una occasione di confronto e stimolo, si replicherà a **Milano (Cinema Gnomo, 7-12 Novembre)**, **Bolzano**, **Brescia**, **Cremona** e **Verona**.

A **Roma** la replica si realizza in collaborazione con il **Centro Sperimentale di Cinematografia – Cineteca Nazionale**. La **Sala Trevi (Sala Alberto Sordi)** ospiterà le proiezioni, previste dall'**1 al 5 novembre 2006**, con la partecipazione di **Julio Garcia Espinosa**, direttore della EICTV.

Direzione: **Rodrigo Diaz** - tel 041.5382371 tel/fax 041.932286 cell 347 2364535
e.mail: apclai@yahoo.it - festivalatino@gmail.com

Organizzazione: **Costanza Gruber** tel/fax 040.366761 - 348.4466900 festival.trieste@yahoo.it

Uff. Stampa: **Studio Vezzoli**; tel 02.6552761 cell 335.5858392 info@studiovezzoli.com

web: <http://www.cinelatinotrieste.org/>